

L, A, M, A, C, H, I, N, E, A,
F, A, B, R, I, Q, U, E, R,
D, E, S, M, O, T, S,
D, O, U, X,

M, A, I, S, P, A, S, Q, U, E,

Texte: Thomas Sandoz
Musique: Víctor Cordero

LE TEXTE

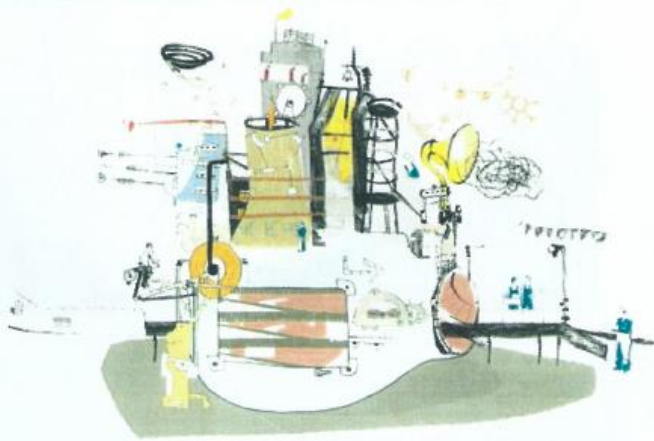
Soutenue par un quatuor de flûtes, une comédienne qui incarne Mona s'adresse aux enfants. La narratrice laisse entendre qu'elle aurait découvert une machine permettant d'inventer des mots et des histoires. Le texte, qui se développe parallèlement à une partition musicale créée pour l'occasion, joue sur les associations de lettres, de sons, d'idées. Des parallèles sont suggérés entre les sons dits et joués - harmonieux, tranchants, inattendus, doux, drôles... Les jeunes spectateurs sont ainsi invités par la bande à exercer leur imagination, clef de voûte de ce voyage riche en humour et en poésie dans la langue française et la musique.

Thomas Sandoz

LA MUSIQUE

Les flûtes qui parlent... les mots qui chantent. Rivaliser avec la parole n'est pas chose aisée, mais le quatuor de flûtes est un ensemble idéal pour relever ce défi. La mécanique et la phonétique vont de paire dans un monde sonore séduisant où les mélodies se côtoient avec les bruits les plus loufoques. Pour ce faire, quatre types de flûtes sont convoquées sur scène: piccolo, flûte en do, flûte en sol, flûte basse... tant de nuances acoustiques et visuelles! Des balbutiements improvisés, des cliquetis bien accordés et... une chanson.

Víctor Cordero



SPECTACLE MUSICAL POUR ENFANTS DÈS 6 ANS

Musiciennes

Quatuor Flût' Alors !

Silvie Devinenti

Enerjeta Rosselet

Silvia Fadda

Enza Pintaudi

Comédienne

Laurence Maître



LE DIMANCHE 23 JUIN 2019 à 15H00
AU THÉÂTRE DE LA TOURNELLE